

Sérénade

Chorale Eranthis

Charles Gounod (1818-1893)
Words Victor Hugo (1802-1885)

♩.=54

SOPRANO

Quand tu chan - tes ber-cé - e Le soir en - tre mes bras
Quand tu ris, sur ta bou-che l'a - mour s'é - pa - nou - it,
Quand tu dors, calme et pu - re dans l'om - bre sous mes yeux,

ALTO

Quand tu chan - tes ber-cé - e Le soir en - tre mes bras
Quand tu ris, sur ta bou-che l'a - mour s'é - pa - nou - it,
Quand tu dors, calme et pu - re dans l'om - bre sous mes yeux,

TENOR

Quand tu chan - tes ber-cé - e Le soir en - tre mes bras
Quand tu ris, sur ta bou-che l'a - mour s'é - pa - nou - it,
Quand tu dors, calme et pu - re dans l'om - bre sous mes yeux,

BASS

Quand tu chan - tes ber-cé - e Le soir en - tre mes bras
Quand tu ris, sur ta bou-che l'a - mour s'é - pa - nou - it,
Quand tu dors, calme et pu - re dans l'om - bre sous mes yeux,

6

S.

En-tends tu ma pen - sé - e Qui te ré-pond tout bas
Et sou dain le fa - rou-che soup - çon s'é - va - nou - it.
Ton ha - leine me mur-mu - re des mots har - mo - ni - eux;

A.

En-tends tu ma pen - sé - e Qui te ré-pond tout bas
Et sou dain le fa - rou-che soup - çon s'é - va - nou - it.
Ton ha - leine mur-mu - re des mots har - mo - ni - eux;

T.

En-tends tu ma pen - sé - e Qui te ré-pond tout bas
Et sou dain le fa - rou-che soup - çon s'é - va - nou - it.
Ton ha - leine mur-mu - re des mots har - mo - ni - eux;

B.

En-tends tu ma pen - sé - e Qui te ré-pond tout bas
Et sou dain le fa - rou-che soup - çon s'é - va - nou - it.
Ton ha - leine mur-mu - re des mots har - mo - ni - eux;

11

S.

Ton doux chant me rap - pel - le les plu beaux de mes jours; Ah! Chan
 Ah! le ri - re fi - de - lé prou - ve un coeur sans dé tours! Ah! ri -
 Ton beau corps se ré - vè - le sans voi - le et sans a tours Ah! dor -

A.

Ton doux chant me rap - pel - le les plu beaux de mes jours; Ah! Chan
 Ah! le ri - re fi - de - lé prou - ve un coeur sans dé tours! Ah! ri -
 Ton beau corps se ré - vè - le sans voi - le et sans a tours Ah! dor -

T.

Ton doux chant me rap - pel - le les plu beaux de mes jours; Ah! Chan
 Ah! le ri - re fi - de - lé prou - ve un coeur sans dé tours! Ah! ri -
 Ton beau corps se ré - vè - le sans voi - le et sans a tours Ah! dor -

B.

Ton doux chant me rap - pel - le les plus beaux de mes jours; Ah! Chan
 Ah! le ri - re fi - de - lé prou - ve un coeur sans dé tours! Ah! ri -
 Ton beau corps se ré - vè - le sans voi - le et sans a tours Ah! dor -

17

S.

tez, chan - tez, ma bel le, chan - tez, chan - tez, tou jours, chan - tez,
 ez, ri - ez, ma bel le, ri - ez ri - ez, tou jours, ri - ez,
 mez, dor - mez, ma bel - le, dor - mez, dor - mez, tou jours, dor - mez,

A.

tez, chan - tes, ma bel - le, chan - tes, chan - tez, tou jours chan - tez,
 ez, ri - ez, ma bel - le, ri - ez, ri - ez, tou jours, ri - ez,
 mez, dor - mez, ma bel - le, dor - mez, dor - mez, tou jours, dor - mez,

T.

tez, chan - tez, ma bel - le, chan - tez, chan - tez, tou jours chan - tez,
 ez, ri - ez, ma bel - le, ri - ez, ri - ez, tou jours, ri - ez,
 mez, dor - mez, ma bel - le, dor - mez, dor - mez, tou jours, dor - mez,

B.

tez, chan - tez, ma bel - le, chan - tez, chan - tez, tou jours chan - tez,
 ez, ri - ez, ma bel - le, ri - ez, ri - ez, tou jours, ri - ez,
 mez, dor - mez, ma bel - le, dor - mez, dor - mez, tou jours, dor - mez,

